

幹事期の概念の説明

幹事期とは、卒業して25年目の年にやってくるイベント当番です。
同窓生が声をかけあって、人とお金を集めてイベント開催します

一生に一度だけ回ってくるイベント当番

- 毎年、札幌の六華同窓会はイベントをやっている。
- 主に以下4つを主催する。学校祭や文集制作みたいな感じです。



学校林散策
イベント(5月)

六華ゼミ
全10回
(6月～12月)



六華ゼミ	
2021年6月25日(金) 15:30-17:00	
第1回	6/25
第2回	7/16
第3回	8/20
第4回	9/10
第5回	10/1
第6回	10/22
第7回	11/5
第8回	11/12
第9回	12/3

4大
イベント



会誌の作成
(10月発行)

総会・懇親会
(10月開催)



実は**約1,000万円**掛かります

六華ゼミ 第3回まで終了 (8/28現在)

25 年前の卒業生が伝える、いろいろな生き方

六華ゼミ

～RIKKA SEMINAR 2022～
日時：下記日付の 15:30～17:00



第1回
6/24
(金)

「好き」を味方に強かに生きる ～国家公務員で漫画家という生き方～

農林水産省林野庁職員 / 林業漫画家 平田美紗子

第2回
7/15
(金)

ずっと「変わってるな、お前」と言われている生き方

A-bank 北海道代表理事 / 株式会社 I 事業戦略部長 / うらぼろ組合理事 曾田雄志

第3回
8/19
(金)

病院で働きたい皆さんへ ～理想と現実、そしてその先へ…～

北海道大学大学院医学研究院内科学講座消化器内科学教室 大野正芳

第4回
9/9
(金)

考えるのは「べき」じゃない！ - 人生の選択基準を「好き or 嫌い」に置く生き方

中小企業診断士 / 千葉商科大学客員准教授 / 経営診断学会理事
JAPAN MENSA 会員 秋田尚美

第5回
10/3
(月)

経営者に向かない普通の人が中小企業の二代目社長として奮闘する話

株式会社信栄工業 代表取締役社長 上原伸也

第6回
10/7
(金)

大空への誘い 空飛んでみませんか？

全日本空輸株式会社 フライトオペレーションセンター B737 教育係長 東原実明

第7回
11/11
(金)

世界を見つめ、ここを耕す ～やりたい事を仕事にして生きる～

株式会社 WakuJapan 代表取締役 出口友洋

第8回
12/2
(金)

きつねたちのいるところ - レンズを通して世界を見る仕事「写真家」

写真家 / 映像制作「株式会社モンガ撮影所」取締役 / 早稲田大学非常勤講師 井上浩輝

*新型コロナウイルス感染対策等の都合により、内容や開催方法が変更する場合があります。
問い合わせ先 六華同窓会 2022 実行委員会 企画部 rikkaparty.kikaku@gmail.com

RIKKA SEMINAR 2022

六華ゼミ 第1回

6.24
Friday
15:30-17:00

「好き」を味方に強かに生きる

～国家公務員で漫画家という生き方～

講師

農林水産省 林野庁職員 /
林業漫画家

平田 美紗子



幼少期から描き続けたイラストを武器に、
日本の森林応援団を増やし、
結婚・出産・育児・介護のライフステージも乗り越える

RIKKA SEMINAR 2022

六華ゼミ 第3回

8.19
Friday
15:30-17:00

病院で働きたい皆さんへ ～理想と現実、そしてその先へ…～

大学院と普通の病院って何か違うの？

講師

北海道大学大学院 医学研究院
内科学講座消化器内科学教室 助教

大野 正芳



自分で
内視鏡？！

皆さんは病院にどんなイメージをお持ちですか？
今までの経験、病院の現実、大学の現在をお話します。

RIKKA SEMINAR 2022

六華ゼミ 第2回

7.15
Friday
15:30-17:00

ずっと「変わっているな、お前」と 言われている私の生き方

自信満々感ゼロのファンタジーおじさん

講師

A-bank 北海道 代表理事 /
十勝うらぼろ組合 理事 /
株式会社 I 事業設計部長

曾田 雄志



感覚を優先しながら思考、行動し、
自由に多様に生きてきた不思議な人生を楽しくご紹介。
時代を生き抜くヒントがあるかもしれません。

懐かしい面々が登場しています。

ということで 財源の確保が必要です！

・財源：六華同窓生からの資金調達

①広告収入

- ・10月発行の会誌に広告を載せて広告掲載料をいただく。

②協賛金

- ・同窓会に協賛いただける方を募って協賛金をいただく。

③同期協賛金

- ・同期の皆様から協賛金をいただく。



皆様のご協力をお願いいたします！